



1954 LES SEPT SAMOURAÏS (Shichinin no samurai) d' Akira Kurosawa



1957 LA RIVIÈRE NOIRE (Kuroi kawa) de Masaki Kobayashi avec Ineko Arima



1958 LE PAVILLON D'OR (Enjo) de Kon Ichikawa avec Raizo Ichikawa



1959 LA CONDITION DE L'HOMME (Ningen no joken) de M. Kobayashi avec Michiyo Aratama



1959 LA BÊTE VA MOURIR (Yaju shisubeshi) d' Eizo Sugawa



1959 L'ÉTRANGE OBSESSION (Kagi) de Kon Ichikawa avec Machiko Kyo, Junko Kano



1959 LE CHEMIN DE L'ÉTERNITÉ (Ningen no joken 2) de Masaki Kobayashi



1960 QUAND UNE FEMME MONTE L'ESCALIER de Mikio Naruse avec Hideko Takamine



1960 FILLES, ÉPOUSES ET MÈRE (Musume tsuma haha) de M. Naruse avec Satsuko Hara



1961 COMME ÉPOUSE ET COMME FEMME (Tsuma to shite...) de Mikio Naruse avec Hideo Takamine



1961 UN AMOUR ÉTERNEL (Eien no hito) de Keisuke Kinoshita avec Hideo Takamine



1961 LA PRIÈRE DU SOLDAT (Ningen no joken 3) de M. Kobayashi avec Hideo Takamine



1961 LE GARDE DU CORPS (Yojimbo) d' Akira Kurosawa avec Toshiro Mifune



1961 FLOCONS DE NUAGES (Kumo ga chigireru toki) d' Heinosuke Gosho avec Ineko Arima



1962 L'HÉRITAGE (Karami-ai) de Masaki Kobayashi avec Misako Watanabe



1962 MADEMOISELLE OGIN (Ogin-sama) de Kinuyo Tanaka avec Ineko Arima



1962 SANJURO (Tsubaki Sanjuro) d' Akira Kurosawa avec Toshiro Mifune



1962 HARA-KIRI (Seppuku) de Masaki Kobayashi



1963 ENTRE LE CIEL ET L'ENFER (Tengoku to jigoku) d' Akira Kurosawa avec K. Ichijima



1963 L'HISTOIRE DE LA FEMME (Onna no rekishi) de Mikio Naruse avec Hideko Takamine



1964 KWAIDAN (Kaidan), Yuki-onna de Masaki Kobayashi avec Keiko Kishi



1965 FANTÔMES JAPONAIS (Yotsuya Kaidan) de Shiro Toyoda avec Mariko Okada



1966 LE SANG DU DAMNÉ (Gohiki no shinshi) d' Hideo Gosha avec Kaneko Iwazaki



1966 LE SABRE DU MAL (Dai-bosatsu toge) de Kihachi Okamoto avec Michiyo Aratama



1966 LE VISAGE D'UN AUTRE (Tanin no kao) d'Hiroshi Teshigahara avec Mikijiro Hira



1967 L'ÂGE D'OR DES ASSASSINS (Satsujinkyô jidai) de Kihachi Okamoto avec Hideyo Amamoto



1967 REBELLION (Joi uchi Hairyo Tsuma Shimatsu) de Masaki Kobayashi avec Toshiro Mifune



1968 CINQ GÂCHETTES D'OR (Oggi a me... domani a te I) de Tonino Cervi avec Jeff Cameron



1968 KILL, LA FORTERESSE DES SAMOURAÏS (Kiru) de K. Okamoto avec Etsuchi Takahashi



1969 GOYOKIN, L'OR DU SHOGUN (Goyokin) d'Hideo Gosha avec Tetsuro Tamba



1969 FIGURES INFERNALES (Jigoku-hen) de Shiro Toyoda



1970 LA LÉGENDE DE ZATOICHI (Zatoichi abarehimatsuri) de K. Misumi avec Shintaro Katsu



1971 L'AUBERGE DU MAL (Inochi bo ni furo) de Masaki Kobayashi



1975 JE SUIS UN CHAT (Wagahai wa neko de aru) de Kon Ichikawa avec Juzio Itami



1978 BANDIT CONTRE SAMOURAÏ (Kumokiri Nizaemon) d'H. Gosha avec Shima Iwashita



1978 LE PHÉNIX (Hi no tori) de Kon Ichikawa avec Reiko Ohara



1980 KAGEMUCHA, L'OMBRE DU GUERRIER (Kagemucha) d'Akira Kurosawa



1982 DANS L'OMBRE DU LOUP (Kiryuin Hanako no shogai) d'Hideo Gosha



1985 RAN (Ran) d'Akira Kurosawa avec Mieko Harada



1985 LA TABLE VIDE (Shokutaku no nai ie) de Masaki Kobayashi avec Mayumi Ogawa



1991 KAGERO (Kagero) d'Hideo Gosha avec Kanako Higuchi



1992 LA PRINCESSE GO (Go-hime) d'Hiroshi Teshigahara avec Rie Miyazawa



2005 LES HOMMES DU YAMATO (Otokotachi no Yamato) de Junya Sato avec Hinobu Terajima



2009 LETTRES D'AMOUR DANS UN TIROIR de Shinichi Miki avec Takato Tokiwa



2010 VOYAGE AVEC HARU (Haru tono tabi) de Masahiro Kobayashi avec Eri Tokunaga



2012 LA TRAGÉDIE DU JAPON (Nihon no higeki) de Masahiro Kobayashi avec Kazuki Kitamura



2017 RIVIÈRE CÔTIÈRE (Umibe no ria) de Masahiro Kobayashi avec Hiroshi Abe



2019 LE RETOUR (Kikyo) de Shigemichi Sugita avec Takako Tokiwa